

Diplomado en Religiones del Mundo Versión en Línea

Coordinador académico: Dr. Carlos Gutiérrez Lozano

Nota: Este diplomado es en la modalidad en línea a través de la herramienta Zoom. Se requiere que el participante cuente con computadora, laptop, tablet, teléfono inteligente o cualquier otro dispositivo que permita reproducir audio y video y una buena conexión a internet.

Las clases serán en tiempo real en los días y horario publicados. Las sesiones no serán grabadas y el participante sólo tendrá acceso a las sesiones del diplomado en el grupo al cual se haya inscrito.

Objetivo general

Proporcionar al participante una visión académica y crítica de las principales religiones del mundo, y resaltar los temas de actualidad, como el fundamentalismo, los conflictos religiosos y la importancia del diálogo entre religiones.

¿A quién va dirigido?

Público en general con interés académico en las religiones del mundo.

Módulo I

BUDISMO

Objetivo

Ofrecer una visión de conjunto del budismo, de forma que los asistentes sean capaces de reconocer las principales corrientes de esta religión, entender sus ideas centrales y distinguir sus semejanzas y contrastes con otras religiones del mundo.

Temario

1. Contexto histórico y religioso del surgimiento del budismo en India
 - Los arios védicos y el ritualismo
 - Movimientos ascéticos ortodoxos y heterodoxos
2. La figura del Buddha como ideal y modelo de conducta
 - El bodhisattva y el perfeccionamiento de las virtudes perfectas en las vidas pasadas
 - La hagiografía del Buddha, modelo de los ideales budistas
3. Enseñanzas comunes a las distintas escuelas budistas
 - ¿Qué enseñó realmente el Buddha?

- Las 4 Verdades Nobles
- El nirvāṇa y el despertar, objetivos últimos del budismo
- 4. Budismo mahāyāna y budismo tántrico
 - El bodhisattva del mahāyāna, nuevo modelo de santidad budista
 - Innovaciones filosóficas del mahāyāna
 - Diferencias entre el budismo mahāyāna y el budismo tántrico
- 5. Meditación y prácticas rituales budistas
 - Tipos de meditación budista y sus objetivos
 - Ritos monásticos y laicos
- 6. Expansión del budismo dentro y fuera de India
 - Budismo theravāda en Sureste de Asia
 - Budismo del extremo oriente
 - Budismo tibetano
 - Budismo moderno en India
 - Budismo occidental

--- Módulo 2

--- RELIGIONES DE CHINA

Objetivo

Reconocer y analizar los principios básicos de las religiones chinas en orden a sus respectivos fundamentos filosóficos y en relación, a su vez, a los planteamientos y presupuestos de las corrientes y autores más sobresalientes a través de los textos fundamentales.

Temario

1. Contexto, fundamento y características del ejercicio proto religioso chino antiguo
 - 1.1. El pensamiento proto religioso en Xià (夏), Shāng (商朝) y Zhōu (周).
 - 1.2. Chamanes y oráculos.
 - 1.3. Cielo (天) y Shàngdì (上帝).
 - 1.4. Tradición escrita y clásicos.
 - 1.5. Yijīng (易經).
2. Religión Popular china
3. Confucianismo
 - 3.1. Aprender sin pensar es inútil. Pensar sin aprender, peligroso
 - 3.2. El acto humano
 - 3.3. El Soberano y el pueblo
 - 3.4. El modo correcto frente al gobierno
 - 3.5. Sobre pensar el mundo
 - 3.6. Relaciones familiares
 - 3.7. Las virtudes confucianas
 - 3.8. Jerarquía y Rituales
 - 3.9. La rectificación de los nombres

4. Taoismo
 - 4.1. Lao Zi(老子)
 - 4.2. Zhuangzi (莊子)
5. Budismo.
 - 5.1. La llegada del Budismo a China en la Dinastía Hàn (漢朝)
 - 5.2. Budismo Chán (禪).
- 6.- Cultos y rituales chinos.

Módulo 3

JUDAÍSMO

Objetivo

Aprender los rasgos principales de la identidad judía, sus creencias, su historia, sus fiestas y el lugar que ocupa en el mundo actual.

Temario

1. Época antigua
 - Creación del mundo. El conflicto con la ciencia. El conflicto con la filosofía
 - Patriarcas y Egipto. Persona, familia, nación. Los milagros y la existencia de Dios. La entrega de la Torah: Torah escrita y Torah oral. Entrada a la tierra de Israel. El significado de la tierra de Israel (personajes: Abraham, Isaac, Jacob, José, Moshé)
 - Yehoshua hasta el exilio de Babilonia. Las diferentes épocas: la conquista, los jueces, los reyes. La profecía: el fenómeno y la función del profeta; la desaparición del fenómeno. El exilio de Babilonia (personajes: Yehoshua, Shmuel, David, Isaías)
2. Segundo Templo hasta la Edad Media
 - La construcción del Segundo Templo
 - La gente de la gran asamblea. La tefilá: el rezo
 - La época helenista. Los jashmonaim (makabim)
 - Los fariseos, saduceos y otras sectas. Los rollos del Mar Muerto
 - La Mishná y el Talmud. El papel del estudio de la Torah en el judaísmo (personajes: Esdras, Raban Yojanan Ben Zakay, Rabi Yehuda Hanasi).
3. La Edad Media
 - Los centros judíos en Europa: Alemania, Francia, Italia, España
 - La literatura rabínica: exegesis bíblica, exegesis talmúdica, códigos rabínicos, responsas, filosofía y Cábala, poesía
 - El exilio de España (personajes: Maimónides, Rashi, Don Isaac Abarbanel, Najmánides)
4. La época moderna
 - Jasidut
 - La emancipación
 - El judaísmo laico, Haskalá
 - Sionismo, el Estado de Israel y la aliá (migración judía a la tierra de Israel)

- Holocausto
 - Corrientes judías: ortodoxos, reformistas y conservadores
 - El Estado de Israel (personajes: Baal Sheom Tov, el Gaon, Hertzfel, David Ben Gurion, Martin Buber, Rav Kuk, Moshe Mendelson, R. Zejaria Frankel, Gaiguer)
5. El futuro
- El mashiaj
 - El Tercer Templo
 - La resurrección

Módulo 4

CRISTIANISMO

Objetivo

Conocer el dogma, la historia, la liturgia, la moral y las divisiones del cristianismo, con énfasis en la problemática actual.

Temario

1. La persona y el mensaje de Jesús
2. El surgimiento del cristianismo
3. El nacimiento de la gran Iglesia: primeras comunidades cristianas, persecuciones
4. El canon de las Escrituras
 - Libros, autores e intenciones del Nuevo Testamento
5. Esbozo de la historia de la Iglesia: principales acontecimientos históricos de las épocas antigua, medieval, moderna y contemporánea (Constantino, el Estado Vaticano, Carlomagno, los papas medievales, la lucha de las investiduras, la Reforma protestante, la Iglesia ante la Ilustración, la Iglesia ante la ciencia, la Iglesia actual)
6. El credo cristiano: el monoteísmo trinitario, la encarnación, la redención, la escatología
7. Las diversas confesiones cristianas: ortodoxos, reformados y anglicanos. Sectas cristianas

Módulo 5

ISLAM

Objetivo

Comprender el surgimiento, expansión y desafíos actuales del islam, así como sus creencias, fiestas y grupos.

Temario

1. Conceptos islámicos
2. Mosaico religioso preislámico en Medio Oriente

3. Mahoma y su contexto histórico y religioso
4. Shiismo y sunismo: orígenes del desencuentro
5. Otras manifestaciones del islam: herejías, sectas y secesiones
6. El islam y las religiones minoritarias del Medio Oriente
7. Entre la expansión islámica y las invasiones mongolas
8. Turcos y persas: procesos de islamización
9. El Imperio Otomano: entre el sultanato y el califato
10. El islam en Occidente: expansión y sincretismo
11. La crisis del islam en el siglo xx: el debate contemporáneo en el seno del islam
12. La mujer y el islam: el feminismo islámico contemporáneo

Módulo 6

RÉLIGIÓN INDÍGENA MESOAMERICANA AYER Y HOY

Objetivo

Entender las generalidades de la religiosidad indígena mesoamericana en su propia particularidad cultural, por medio de los documentos indígenas sobrevivientes (códices) y las crónicas coloniales tempranas.

Temario

1. Generalidades del universo cultural mesoamericano: rasgos comunes, culturas: similitudes y divergencias
2. Tiempo y espacio en la concepción de la realidad en el mundo indígena mesoamericano. Aproximación a los calendarios mesoamericanos y los rumbos del universo según el código Fejérvary-Mayer
3. Breve catálogo de dioses nahuas. Hacia una comprensión de la originalidad cultural indígena en la concepción de lo sagrado
4. Dinamismo religioso en la cultura indígena: organización total del cosmos a través del ritual. La leyenda de los soles, la inmolación de los dioses en Teotihuacán y la creación de los macehuales (los merecidos por la sangre de los dioses)
5. Sacrificio y orden cósmico en la interacción entre los naturales, los divinos y los humanos. Coyolxauhqui, el nacimiento de Huitzilopochtli y el sacrificio de Copil: el Templo Mayor como montaña sagrada
6. Conquista y comienzos de la evangelización: malentendidos, empates culturales y suplantaciones simbólicas. El Coloquio de los Doce
7. Cristianización del calendario ritual indígena: ¿occidentalización de los indígenas o indigenización del cristianismo? Hacia la comprensión del cristianismo agrícola indígena contemporáneo en Mesoamérica y los Andes. El problemático concepto de “sincretismo”

8. De los dioses tutelares de los calpullis a los santos patronos de los pueblos: reformulación simbólica y resemantización cultural indígena, siglos XVI a XIX

La religiosidad popular indígena en el conflictivo siglo XX mexicano, “región de refugio” de una identidad vulnerable y amenazada. Ejemplos etnográficos contemporáneos

Coordinador Académico

Dr. Carlos Gutiérrez Lozano

Licenciado en Filosofía por la Universidad Pontificia de México. Maestro en Teología por Facultad de Teología Católica de la Universidad de Innsbruck, Austria. Doctor en Filosofía por la Universidad Iberoamericana. Profesor de tiempo completo en el Departamento de Estudios Generales del ITAM. Actualmente investiga la filosofía de la religión de John Henry Newman y Ludwig Wittgenstein en la Universidad de Innsbruck.

INFORMES: Lunes a viernes de 8:00 a 20:00 h. Tel. 5628 4185, sin costo desde el interior: 01800 398 4826

Av. Camino a Santa Teresa 930, Col. Héroes de Padierna, 10700, México, D.F.

Programación y precios sujetos a cambios sin previo aviso.

El ITAM se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas que no cumplan con el quórum mínimo requerido.

Consulte nuestra programación en:
www.desarrolloejecutivo.itam.mx