

Diplomado en Propiedad Intelectual

Coordinadora académica: Lic. Adriana Bracho

Objetivo general

Analizar los elementos jurídicos de los derechos de propiedad intelectual en sus dos grandes ramas: derecho de la propiedad industrial y derechos de autor, haciendo también referencia a los llamados derechos conexos. Preparar al participante para obtener la protección jurídica de estos derechos, así como la transmisión de su titularidad y uso. Proporcionar al alumno los elementos para comprender la evolución del derecho de propiedad intelectual en el entorno de globalización comercial y tecnológica de fines de siglo XX. Analizar los conceptos fundamentales, así como los procedimientos administrativos y judiciales relacionados con esta área del Derecho.

Módulo I

CONCEPTOS GENERALES Y MARCO JURÍDICO NACIONAL E INTERNACIONAL

Objetivo

Acercar al participante a los conceptos básicos y fundamentales de esta disciplina. Analizar la evolución, la naturaleza jurídica y su relación con la economía. Proporcionar un panorama de la propiedad intelectual en su marco jurídico nacional e internacional.

Temario

1. Definición de propiedad intelectual y sus dos grandes ramas. Los derechos conexos : esquemas de trazado de circuito y variedades vegetales
2. Evolución de la propiedad intelectual
3. Antecedentes históricos y legislativos de la regulación y protección de la propiedad intelectual, en el mundo y en México
4. Naturaleza jurídica de la propiedad intelectual y su relación con otras ramas del Derecho
5. La propiedad intelectual y la tecnología como elementos de desarrollo económico
6. La competencia económica y la competencia desleal
7. Marco jurídico nacional
8. Marco jurídico internacional

Módulo 2

INNOVACIONES INDUSTRIALES

Objetivo

Conocer el sistema de propiedad industrial en relación con las innovaciones. Conocer su aplicación práctica, ya sea para la asesoría a una empresa o para la gestión de la obtención de derechos y del uso de este sistema, como parte de la estrategia en las empresas para obtener ventajas competitivas. Entender las relaciones que se establecen entre los usuarios del sistema de propiedad industrial, las autoridades y la sociedad, para el cabal cumplimiento del marco jurídico vigente, el respeto de los bienes intangibles y el desarrollo tecnológico. Conocer y aplicar los procedimientos de protección de las innovaciones a nivel internacional.

Temario

1. Conceptos generales: objetos y figuras jurídicas, criterios de protección, protección internacional, alcance de la protección, características esenciales de las innovaciones
2. Determinación del estado de la técnica: estrategias de búsqueda, banco de patentes disponibles vía internet, familias de patentes, clasificación internacional de patentes
3. Práctica de consulta de los acervos de patentes mexicanas, estadounidenses y europeos, por número de documento, por área técnica, por datos bibliográficos
4. Trámite administrativo de obtención de patentes y registros: fecha de presentación, documentos requeridos para la presentación, exámenes de forma y fondo, anualidades
5. Elaboración de los documentos requeridos: descripción, reivindicaciones, resumen, dibujos
6. Aspectos técnicos de los procedimientos administrativos: función de la descripción y de las reivindicaciones, nulidad de patentes, nulidad de registro de modelos de utilidad y nulidad de registro de diseños industriales, invasión de patentes, invasión de registros de modelos de utilidad y invasión de registros de diseños
7. Protección y registro de variedades vegetales
8. Secretos industriales: protección en la Ley de Propiedad Industrial, en la Ley Federal del Trabajo y Delitos
9. Tratado de cooperación en materia de patentes

Módulo 3

SIGNOS DISTINTIVOS DE LA EMPRESA

Objetivo

Adquirir los conocimientos necesarios para que el participante logre una adecuada protección de los signos distintivos de productos o servicios en el comercio y su relevancia económica.

Temario

1. Marcas. Funciones. Características esenciales. Clasificación legal. Adquisición de la marca. Signos registrables. Vigencia. Uso y renovación. Transmisión
2. Nombres y avisos comerciales. Funciones. Características. Vigencia. Uso y renovación
3. Denominaciones de origen. Requisitos legales. Arreglo de Lisboa. Registro internacional
4. Trámite para la obtención de marcas, nombres y avisos comerciales y denominaciones de origen
5. Nulidad, caducidad y cancelación de registros marcados
6. Problemática de doble protección por el uso y registro de marcas frente a otras figuras jurídicas: nombres de dominio, marcas notoriamente conocidas, certificados de reserva de derechos y marcas tridimensionales vs. modelos industriales
7. Marco jurídico internacional de los signos distintivos: Convenio de París y Arreglo de Niza

Módulo 4

LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL EN MÉXICO

Objetivo

Analizar los derechos de los autores con respecto a sus obras, los derechos conexos, la manera como se adquieren y se ejercen, así como el funcionamiento de las sociedades de gestión colectiva.

Temario

1. Introducción. Generalidades. Ubicación de la materia en el campo de la propiedad intelectual, elementos que inciden en la creación y difusión de las obras y del derecho de autor, definición del derecho de autor. Derechos morales. Derechos patrimoniales. Antecedentes históricos internacionales y nacionales
2. Objeto del derecho de autor. Principios fundamentales: derecho humano, exclusivo, transitorio (el derecho patrimonial), internacional y ausente de formalidades. El autor. Obras protegidas
3. Titulares del derecho de autor. Titulares originarios. Titulares derivados. El autor asalariado y la obra por encargo
4. Transmisión de los derechos de autor. Actos intervivos. Cesión de derechos. Licencias de uso. Sucesiones: testamentaria e intestamentaria

5. Gestión colectiva del derecho de autor. Sociedades de gestión colectiva. Estudio comparativo entre las sociedades de gestión colectiva y sindicatos. Asociación civil, sociedad civil y sociedad anónima. Funciones. Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAC). Regulación jurídica. Principales sociedades de gestión colectiva mexicanas. Convenios de reciprocidad
6. Duración de la protección. Plazos de protección. Dominio público
7. Formalidades registrales. Funciones del Registro Público del Derecho de Autor. Registro de obras, contratos y estatutos de sociedades. Efectos de las inscripciones practicadas en el Registro Público del Derecho de Autor. Procedimiento para modificar o cancelar inscripciones: administrativo y judicial
8. Derechos conexos. Artistas intérpretes o ejecutantes. Editores de libros y de publicaciones periódicas. Productores de fonogramas. Productores de videogramas. Organismos de radiodifusión
9. Reservas de derechos. Títulos de publicaciones o difusiones, personajes ficticios, personajes humanos de caracterización, nombres artísticos y promociones publicitarias originales
10. Relaciones entre el derecho de autor y la propiedad industrial. Títulos y denominaciones. Dibujos y diseños a doble regulación
11. Infracciones o delitos. Vías de la persona afectada por un acto de infracción administrativa: procedimiento de avenencia; infracciones en materia de derecho de autor, e infracciones en materia de comercio; civil, penal y arbitraje privado. Providencias cautelares.
12. Casos prácticos. Análisis de diversas contenciones en el campo del derecho de autor y los derechos conexos

Módulo 5

PROCEDIMIENTOS PARA LA DEFENSA DE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Objetivo

Proporcionar al alumno los conocimientos necesarios para tutelar los derechos de propiedad industrial. Dar los fundamentos y las herramientas necesarios para lograr una efectiva protección a la propiedad industrial.

Temario

1. Análisis de los derechos (constitucionales y legales) que conceden los registros de la propiedad industrial. Casos de agotamiento de derechos
2. Competencia desleal: su acción en general y su relación con la propiedad intelectual. Fundamentos jurídicos
3. Tutela de los derechos de propiedad industrial. Autoridades involucradas. Procedimientos administrativos ante el IMPI encaminados a invalidar derechos otorgados: nulidades, caducidades y cancelaciones. Represión de conductas violatorias
 - Infracciones administrativas en propiedad industrial

- Infracciones administrativas en materia de comercio
 - Delitos
 - Acciones judiciales o arbitrales en materia de daños y perjuicios
4. Tribunal de Justicia Fiscal y Administrativa. Competencia y criterios
 5. Acciones judiciales o arbitrales en materia de daños y perjuicios
 6. Referencia a las acciones relacionadas. Juicio de garantías. Juicio de nulidad ante el Tribunal Fiscal de la Federación
 7. Los procedimientos para la tutela: ante autoridades judiciales, ante autoridades administrativas, avenencia, arbitraje, infracciones en materia de derechos de autor, infracciones en materia de comercio. Medidas en frontera de protección a los derechos de propiedad intelectual. Reparación de daños y perjuicios

Módulo 6

TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA O TRASPASO TECNOLÓGICO, FRANQUICIAS Y CONTRATOS DE DERECHOS DE AUTOR

Objetivo

Profundizar en el conocimiento de las principales formas de transmitir la titularidad o el uso de los derechos de propiedad intelectual, así como las formas de realizar negocios derivados de los derechos de propiedad industrial.

Temario

1. Transmisión de los derechos de propiedad intelectual e industrial
2. Contratos de licencia de uso y explotación de la propiedad industrial. Registro ante el IMPI. Consecuencias legales
3. Contratos de transmisión de derechos patrimoniales del derecho de autor. Registro ante el INDA. Consecuencias legales
4. Contratos de asistencia técnica, transferencia de tecnología y el *know-how*
5. La franquicia
6. Solución de controversias privadas surgidas en estos contratos. Cláusulas arbitrales
7. Prácticas comerciales restrictivas

Coordinador Académico

Lic. Adriana Bracho

Licenciada en Derecho por parte de la Universidad Iberoamericana desde 1983. Ha ocupado cargos como Directora de Propiedad Industrial, Inversión Extranjera y Servicios en la Consultoría Jurídica de Negociaciones, y como Subdirectora Jurídica de la Comisión Nacional de Inversiones Extranjeras y en la Dirección General de Transferencia de Tecnología, todos ellos en la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial. De la misma manera, ha prestado sus servicios en organismos electorales, como el Tribunal Federal Electoral y el Instituto Federal Electoral. Se ha desempeñado como asesora en materia de propiedad intelectual, inversiones y servicios al sector privado.

Cuenta con una amplia experiencia docente en instituciones como la Universidad Iberoamericana, la Universidad Panamericana y el ITAM; en este último, ha participado en la licenciatura, en la maestría y en diversos diplomados.

INFORMES: Lunes a viernes de 8:00 a 20:00 h. Tel. 5628 4185, sin costo desde el Interior: 01800 398 4826

Av. Camino a Santa Teresa 930, Col. Héroes de Padierna, 10700, México, D.F.

Programación y precios sujetos a cambios sin previo aviso.

El ITAM se reserva el derecho de posponer o cancelar los programas que no cumplan con el quórum mínimo requerido.

Consulte nuestra programación en:

www.desarrolloejecutivo.itam.mx